


UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

Faculdade de Direito

 Av. João Naves de Ávila, 2121 - Bloco 3D - Bairro Santa Mônica, Uberlândia-MG, CEP 38400-902
 Telefone: 3239-4226 - www.fadir.ufu.br

PLANO DE ENSINO
1. IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular:	Teoria do Estado e da Democracia									
Unidade Ofertante:	FADIR									
Código:	FADIR31105		Período/Série:		1		Turma:		A-J	
Carga Horária:							Natureza:			
Teórica:	60	Prática:	0	Total:	60	Obrigatória: (X)		Optativa:	()	
Professor(A):	José de Magalhães Campos Ambrósio						Ano/Semestre:		2024-2	
Observações:										

2. EMENTA

As bases teóricas da filosofia política: dos gregos aos modernos. Origem e evolução das organizações políticas: sociedade como substrato da Política e do Estado. Política, Estado e Democracia na época contemporânea: Estado como fenômeno ocidental. Regimes Políticos, Formas de Governo, Sistemas de Governo e Formas de Estado. Organização e funções do Estado: os Poderes da República. Problemas do Estado Contemporâneo: crise de legitimidade política e estatal: sociedade globalizada.

3. JUSTIFICATIVA

A relevância da disciplina reside, em especial, em sua capacidade de promover a iniciação – analítica e crítica – do corpo discente no campo da linguagem jurídico-estatal, dos autores, teorias e instituições que constituem um referencial necessário para a compreensão da estrutura, funcionamento, transformações e desafios do Estado, da Política e da Democracia nas sociedades contemporâneas.

4. OBJETIVO
Objetivo Geral:

Analisar o Estado, a política e a Democracia como objetos culturais e históricos; Analisar as estruturas, funções e finalidades do Estado, da política a ciência do direito, bem como seus limites; Fazer associação interdisciplinar desta disciplina com os demais conteúdos das áreas de fundamentos e dogmática do curso

Objetivos Específicos:

Criar habilidade e competências de discussão política e convivência democrática.

5. PROGRAMA

Estado, governo e sociedade:

Teoria do Estado: origens, elementos e definições.

Teoria da política: conceito de política, classificações, organizações e sistemas políticos.

Formas de Estado: histórico, funções sociais e econômicas.

O debate sobre o fim do Estado: Estado mínimo, anarquismo, comunismo e cosmopolitismo.

Sociedade civil, espaço público e movimentos sociais:

Cidadania: liberalismo e seus críticos.

Sociedade civil e espaço público.

Movimentos sociais.

Teorias sobre a democracia:

A democracia deliberativa.

A democracia agonística.

Estado de Direito e seus antagonistas - Ditadura e Totalitarismo:

Estado de Direito e suas dimensões.

Estado de não direito: autoritarismo.

Ditadura.

Totalitarismo.

Sociedade de risco, globalização e crise do Estado-nação:

Crise do Estado e o pluralismo jurídico.

Globalização: origens e características.

Sociedade de risco, modernidade reflexiva, líquida ou pós-modernidade.

6. METODOLOGIA

A plataforma utilizada será o Google Sala de Aula, conjugado com o Google Meet para as atividades síncronas, tendo plataforma de convergência de conteúdo o PADLET no link: <https://padlet.com/magalhaesjose/curso-de-teoria-do-estado-e-da-democracia-noxbskvkesms50mu>

A abordagem didática obedecerá a dinâmica proposta pela Sala de Aula Invertida, na qual os alunos precisam completar todo conteúdo da plataforma para compreender a aula síncrona.

O momento síncrono será dividido em três partes:

- 1) Uma revisão conceitual e solução de dúvidas da atividade assíncrona pelo professor (50 minutos);
- 2) Debate de texto lido em sala de Aula;
- 3) Dinâmicas de aplicação de conteúdo baseado na Aprendizagem baseada em Equipes (80 minutos);
- 4) Resumo da aula (20 minutos).

7. AVALIAÇÃO

O sistema de avaliação será composto por:

Prova: Avaliação conceitual, sumativa, cumulativa e dissertativa. Os estudantes terão 6 dias para completá-la. O

Crêterios de avaliação: linguagem bem colocada e objetiva. Argumentação sólida e factual. Posicionamento crítico e assertivo.

Valor: 20 pontos

Participação e entrega de atividades: Toda aula é preciso fazer um comentário fundamentado na Plataforma Padlet e realizar a aplicação dos conceitos nas atividades em equipe propostas pelo professor em sala de aula. Aqui haverá uma média do desempenho individual e do desempenho em equipe - com avaliação anônima entre os pares do mesmo time mensalmente.

TOTAL: 60 pontos divididos igualmente entre todas as aulas. 6 pontos por aula podendo existir compensação mensal dependendo da avaliação da equipe.

Trabalho interdisciplinar com outros professores do período relacionando a disciplina com uma obra da cultura literária. Esse semestre serão:

TOTAL: 20 pontos

Qualquer substituição ou lacuna de outras atividades poderá ser requisitada para ser incluída na nota da prova final.

8. BIBLIOGRAFIA

Bibliografia básica:

BOBBIO, Norberto. *Direita e Esquerda: razões e significados de uma distinção política*. Tradução: Marco Aurélio Nogueira. São Paulo: Ed. da UNESP, 1995.

BOBBIO, Norberto. *Estado, Governo e Sociedade: Por uma Teoria Geral da Política*. Rio de Janeiro: PAZ E TERRA.

MULLER, Fridrich. *Quem é o Povo?: A questão fundamental da Democracia*. São Paulo: Max Limonad, 2003.

SAVATER, Fernando. *Política para meu Filho*. São Paulo: Planeta, 2012.

Bibliografia complementar:

AGAMBEN, Giorgio. *Estado de Exceção*. São Paulo: Boitempo, 2004

ARENDT, Hannah. *O que é política?* Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1998.

BURDEAU, Georges. *O Estado*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

COMTE-SPONVILLE, André. *Apresentação da Filosofia*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

COSTA, Pietro; ZOLO, Danilo (org.). *O Estado de Direito; história, teoria, crítica*. Trad. Carlo Alberto Dastoli. São Paulo: Martins Fontes, 2006

DAHL, Roberto A. *Sobre a Democracia*. Brasília: UNB, 2001.

SALDANHA, Nelson. *O Jardim e a Praça; ensaio sobre o lado privado e o lado público da vida social e histórica*. Rio de Janeiro, 1986.

SARTORI, Giovanni. *A teoria da democracia revisitada*. São Paulo: Ática, 1994. v. 1 e 2.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação: _____